

CAPACITACIÓN EN LÍNEA EASE® EN ESPAÑOL				TIEMPO	PRECIO
1	Introducción a EASE®	CE001	Este módulo desarrolla una introducción al software para nuevos usuarios, así como una introducción a la clase para aquellos con experiencia. mostrando lo que se puede hacer con EASE, desde la construcción de una sala (enseñando en forma de introducción las herramientas de vértices, caras, bordes, altavoces, audiencias y sillas de oyentes), hasta la creación de modelo bajo prototipos y formas 3D. Como también una breve introducción sobre modelado de salas, mapeo de texturas, sistemas de sonido, cálculos acústicos generales, trazados de rayos, respuesta AURA, módulos de Post-procesamientos y uso de base de datos en general. Requerido para todos los participantes	Noviembre 23 9:00 am (4 horas)	US\$ 100
2	Construcción de salas en EASE®	A. Básico - CE101	Este módulo es para principiantes de EASE o para aquellos que necesitan un repaso en la construcción de salas. En donde se enseñan las diferentes herramientas de configuración, nombrar proyectos, el uso de las herramientas de vértices, bordes y caras, como también el uso de herramientas de sólidos en 3D y el desarrollo de modelos bajo prototipos ya definidos por EASE. Requisito previo: CE001	Noviembre 23 2:00 pm (4 horas)	US\$ 200
		B. Avanzado - CE201	Este módulo continúa con la construcción de salas más avanzadas: Modo simétrico, cerrar un modelo, aplicar materiales de una y dos caras, variaciones de un modelo, errores comunes y soluciones para cerrar el modelo correctamente, como también el trabajo con objetos, importar archivos DXF / SKP, empaquetar un proyecto y modificar salas complejas.	Noviembre 25 9:00 am (4 horas)	
3	Diseño y simulación de sistemas de sonido usando EASE	A. Básico - CE102	Este módulo explora los usos de EASE para la simulación de sistemas de sonido. Al finalizar la clase el participante podrá agregar fuentes de sonido similares a las utilizadas en las mediciones de un sistemas de sonido, utilizando las herramientas de audiencias, asientos de receptor, alineación de altavoces, uso de los diferentes formatos de archivo y tipos de altavoces, obteniendo resultados de simulación como la lectura de Mapas SPL y STI. Requisito previo: CE001 y CE201 o experiencia equivalente.	Noviembre 25 2:00 pm (4 horas)	US\$ 200
		B. Avanzado - CE202	Este módulo continúa con una simulación del sistema de sonido de forma más avanzada. Al final de la clase, el participante podrá diseñar un sistema de sonido complejo, utilizando EASE, para obtener resultados de mapeo con el módulo AURA, evaluando el número de partículas, analizando el Ecograma y creando auralizaciones del sonido directo.	4 Horas	
4	Análisis avanzado de las respuestas del sistema de sonido en EASE®	CE302	Este módulo explora el origen de la fuente para la optimización de sistemas de sonido y el análisis de reflectogramas. Requisito previo: CE202.	Noviembre 26 2:00 pm (2.5 horas)	US\$ 50
5	Diseño y simulación para acústica de salas con EASE®	A. Básico - CE103	Este módulo explora los usos de EASE para la simulación y el análisis acústico de salas. Al final de la clase, el participante podrá agregar fuentes de sonido similares a las utilizadas en las mediciones acústicas, agregar materiales absorbentes a las habitaciones, optimizar el RT, agregar coeficientes de dispersión y obtener resultados para los parámetros básicos de acústica de la sala en Mapping y Probe. Requisito previo: CE001 y CE201 o experiencia equivalente.	Noviembre 30 9:00 am (6 horas)	US\$ 400
		B. Avanzado - CE203	Este módulo continúa con una simulación más avanzada para la acústica de la sala. Al final de la clase, el participante podrá ejecutar Ray Tracing para el análisis de patrones de reflexión y obtener resultados de mapeo para parámetros avanzados de acústica de la sala, así como respuestas de impulso para análisis y auralización.	Diciembre 2 9:00 am (8 Horas)	
6	Auralización en EASE®	CE303	Este módulo explora la Auralización en profundidad. Al final de la clase, el participante podrá crear auralizaciones utilizando EASE y AURA, incluidos archivos binaurales, archivos estéreo y en formato B, así como procesamiento por lotes. Requisito previo: CE203.	Diciembre 3 9:00 am (4 horas)	US\$ 100