

FREITAG, 25. FEBRUAR 2011

AFMG PRESSEMITTEILUNG

Simulation von Raumakustik – Audio-Messungen Neuigkeiten und Rabatte von AFMG auf der ProLight+Sound

Berlin, DE – Das deutsche Softwareunternehmen AFMG, seit den 90er Jahren führend in der Simulation und Messung von Raumakustik, wird dieses Jahr erstmalig mit eigenem Stand auf der ProLight+Sound vertreten sein. Mit Version 1.2 der Softwarepakete EASERA und SysTune kommen Upgrades der beliebten Audio-Messsoftware auf den Markt. Mit SoundFlow und Reflex stellt AFMG zwei Weltneuheiten im Bereich Raum- und Bauakustik vor. Zur Feier gibt es im April 20% Rabatt für alle Kunden auch abseits der Messe.

Mit der Übernahme des deutschen Vertriebs in eigener Hand nimmt man es bei AFMG ernst. Erstmals wird das Unternehmen mit einem eigenen Stand auf der ProLight+Sound in Frankfurt vertreten sein, um dort eine gute Handvoll Neuigkeiten und Weiterentwicklungen zu präsentieren. Zur Feier des Anlasses bietet AFMG auf alle Lizenzen von EASE, EASERA und SysTune im April einen Willkommensbonus von 20%.

AFMG: Halle 8.0, Stand G45.

Maßgebliche Entwicklungen: Vorträge von AFMG im Herstellerforum

Im Herstellerforum, dem der ProLight+Sound zugeordneten Seminarangebot, wird es von AFMG vier Präsentationen zu neuen Entwicklungen in der Welt der Akustiksimulation und zum Thema Einmessung von Beschallungsanlagen geben:

- Planung und Simulation von elektroakustischen Notfallwarnsystemen
- Multi-Threading „on demand“ für jedermann bei der Simulation von Raumakustik
- Simulation mehrschichtiger Wandkonstruktionen und komplexer Diffusoren
- Neue, einfache und präzise Ansätze in der Delay-Abstimmung von Subwoofern

EASE Security – Einfache, schnelle Vorhersagen von Pegeln und Sprachverständlichkeit in elektroakustischen Notfallwarnanlagen

DIN EN 60849 stellt konkrete Anforderungen an die Sprachverständlichkeit STI, die z.B. in öffentlichen Gebäuden im Gefahrenfall durch eine Beschallungsanlage gewährleistet werden muss. Planer und Installationsfirmen können mit der Neuentwicklung EASE Security nun schnell und einfach Vorhersagen über die Leistungsfähigkeit der ELA treffen. So lassen sich teure Fehler und Fehldimensionierungen bereits in der Planungsphase sicher vermeiden.

EASE 4.3 bringt Cloud-Computing auf Abruf für die akustische Simulation komplexer Räume

Mit dem neuen AURA Cloud Computing Service ist AFMG eine Entwicklung gelungen, die zeitaufwändige akustische Simulationen um ein Vielfaches beschleunigen wird. Das für bestehende EASE 4.2 Nutzer kostenlose Upgrade auf Version 4.3 gibt Usern die Möglichkeit, ihre Projekte auf den AFMG Rechen-Cluster hochzuladen. Dort werden AURA-Berechnungen mit massivem Multi-Threading innerhalb wesentlich kürzerer Zeit erstellt, als dies selbst mit leistungsfähigen PCs möglich wäre. Die lokale Hardware wird dadurch nicht belastet. Nach Erhalt einer Benachrichtigungsemail können die Resultate einfach heruntergeladen werden.

AFMG SoundFlow und Reflex: Optimale Ergänzung für komplexe Wandstrukturen in EASE

Die Entwicklungen von AFMG waren schon immer richtungsweisend für die Simulation von Raumakustik. Mit den beiden Softwarepaketen AFMG SoundFlow und Reflex ist es den Programmierern jetzt gelungen, die bisherigen Grenzen noch einmal deutlich zu erweitern: Mit SoundFlow können mehrschalige Wandaufbauten auf ihre Reflexions- und wichtiger noch auf ihre Transmissionseigenschaften untersucht und Vorhersagen darüber erstellt werden. Reflex hingegen bietet die Möglichkeit, die teils komplexen, geometrischen Eigenschaften von Diffusoren zu modellieren und so eine genaue, frequenzabhängige Vorhersage über Schallreflexion und Schallstreuung zu treffen. Die so gewonnenen Daten können in die Eigenschaften der Wandmaterialien in EASE übernommen werden und ermöglichen in kritischen Fällen deutlich genauere Simulationsergebnisse.

AUBION X.8 – 8-kanaliges High-End Audio Interface für EASERA und SysTune

Premiere feiert auf der ProLight+Sound das in den vergangenen Monaten gemeinsam von AFMG und DSPECIALISTS entwickelte AUBION X.8. Das hochkarätige Audio Interface auf Ethernet-Basis bietet 8 Inputs und 4 Outputs in einem stabilen, road-tauglichen Gehäuse. Es ist speziell konzipiert für mehrkanalige Messungen in Echtzeit und lässt sich nahtlos sowohl mit EASERA als auch mit SysTune integrieren. Der angekündigte Verkaufspreis liegt bei 1.100 €.

EASE – der Industriestandard für die akustische Simulation von Räumen

EASE ist seit den 90er Jahren der weltweite Industriestandard für elektro- und raumakustische Simulation sowohl in Innenräumen als auch im Freifeld. Räume können mit einem CAD-Modul eingegeben, Oberflächen mit Reflexionseigenschaften belegt und Schallquellen sowie Zuhörerpositionen frei definiert werden. So lässt sich eine genaue Simulation von Nachhallzeiten, Sprachverständlichkeit und anderen akustischen Merkmalen erstellen, bereits bevor ein Raum gebaut ist.

Insbesondere die Simulation von Lautsprechern in akustischer Umgebung wird hierbei über die umfangreichste Lautsprecherdatenbank unterstützt, die am Markt verfügbar ist. Lautsprecherhersteller machen regen Gebrauch von der Möglichkeit, mit EASE SpeakerLab kontinuierlich neue Daten im GLL Format zur Verfügung zu stellen, da sie SpeakerLab in der Entwicklung ihrer Systeme direkt unterstützt. Die Lautsprecherdatenbank von EASE bietet dabei die Möglichkeit, Lautsprecher und Controller in allen Parametern zu erfassen und ist damit am Markt einzigartig.

EASERA und SysTune – Ein Paar für alle Anforderungen an Audio-Messungen

EASERA ist die universelle Softwareplattform für akustische, elektronische und audiatechnische Messungen aus dem Hause AFMG. Sie genügt höchsten, wissenschaftlichen Anforderungen und bietet darüber hinaus im Feld die Möglichkeit, Daten schnell und umfangreich zu erfassen, um eine spätere, präzise Auswertung im Büro oder Labor vorzunehmen. Dabei stellt EASERA zur akustischen Anregung alle gängigen Messsignale in einer einheitlichen und intuitiven Umgebung zur Verfügung und bietet eine Vielzahl von Auswertungsmöglichkeiten.

SysTune ist die weltweit von Profis geschätzte Software-Lösung, wenn es darum geht, Analyse und Optimierung von Beschallungsanlagen bei laufendem Betrieb durchzuführen. SysTune bietet hierzu in Echtzeit mehrkanalige Messungen, sodass präzise Impulsantworten, Frequenzgänge und Delayzeiten ermittelt werden können – selbst bei anwesendem Publikum.

Ahnert Feistel Media Group (AFMG)

AFMG ist ein weltweit führender Anbieter von Software für die Pro-Audio Branche mit Sitz in Berlin, Deutschland. AFMG hat die Industriestandards EASE und EASERA für akustische Simulation und Messung veröffentlicht sowie die verwandten Produkte EASE Focus, SysTune, EASE Address und EASE SpeakerLab. Dabei arbeitet AFMG mit den Akustik-Fachbereichen führender Universitäten, mit Herstellern und auch Projektkunden zusammen, um neueste Entwicklungstrends sowohl in der Elektro-, Bau- und Raumakustik als auch in der PC- und Software-Technologie aufzunehmen und umzusetzen. Weitere Informationen, neueste Nachrichten sowie Nutzerforen befinden sich unter <http://afmg.eu>.

KONTAKTE**AFMG Technologies GmbH**

Thilo Schütz

Tel

Fax

Email

Website

AFMG, Arkonastraße 45-49, D-13189 Berlin

+49 30 467 092-30

+49 30 467 092-20

info@afmg.eu<http://afmg.eu>